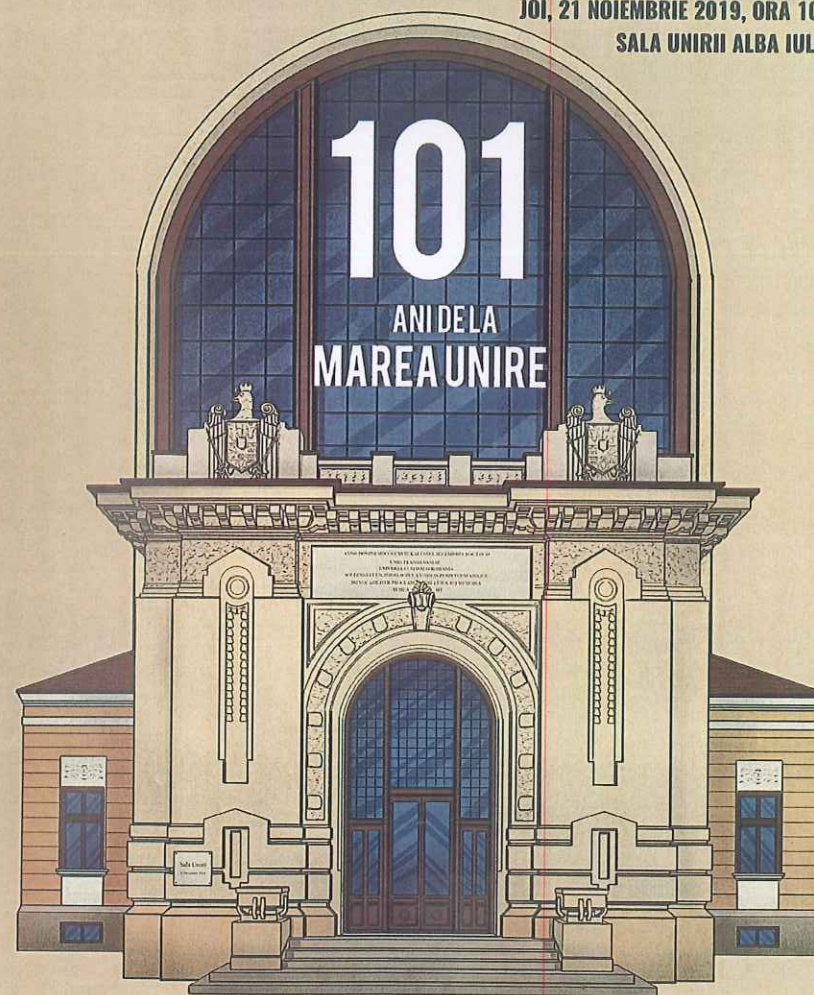




**SESIUNEA ȘTIINȚIFICĂ
UNITATE, CONTINUITATE ȘI INDEPENDENȚĂ ÎN ISTORIA POPORULUI ROMÂN.
101 ANI DE LA MAREA UNIRE (1918 - 2019)**

**DESCHIDEREA OFICIALĂ:
JOI, 21 NOIEMBRIE 2019, ORA 10⁰⁰
SALA UNIRII ALBA IULIA**



**Muzeul Național al Unirii Alba Iulia,
21-22 noiembrie 2019**

Cuprins

Program general	2
Secțiunea Arheologie	4
Secțiunea Istorie	8
Secțiunea Conservare – Restaurare	11
Adrese utile	15

Program general

Sesiunea științifică „Unitate, continuitate și independență
în istoria poporului român. 101 ani de la Marea Unire (1918 – 2019)”

Miercuri, 20 noiembrie 2019
Sosirea invitaților, Hotel Parc
Ora 20:00 – cina, Hotel Cetate

Joi, 21 noiembrie 2019, Sala Unirii
Ora 10:00 – deschiderea lucrărilor:

Cuvânt din partea Muzeului Național al Unirii Alba Iulia
Director Gabriel Tiberiu Rustoiu,
Cuvânt din partea autorităților locale

Lucrări în plen:

Viorica Rusu-Bolindeț, Florin-Ovidiu Botiș, Iulia-Alexandra Iliescu, Radu Ota, Matei Drîmbărean, Călin Șuteu – Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca, doctorand
Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, doctorand
Universitatea București, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia,
Direcția Județeană pentru Cultură Alba, Gigapixel Art SRL
Palatul Guvernatorului Daciei Romane de la Apulum. Rezultatele campaniilor 2018-2019

Tudor Roșu – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Imaginea președintelui american Woodrow Wilson în preajma Marii Uniri

Lansări volume:

Virgil Pană, *„Românii mureșeni pe fronturile Marelui Război. Documente”*

(Târgu-Mureș, 2018), prezintă: Virgil Pană

Cristian Crasnavet, *„Obeliscul Horea, Cloșca și Crișan”*,
(Alba Iulia, 2018), prezintă: Tudor Roșu

Ora 11:30 – vernisaj expoziție *„Dionysos– Bacchus–Liber Pater. Desfătare și viață veșnică la Apulum”*
Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, etaj I

Ora 12:30 Masa de prânz, Hotel Cetate

Orele 15:00 – 19:00,
Prezentarea lucrărilor pe secțiuni, Sala Unirii și Museikon

Ora 20:00 – Cina festivă, Hotel Cetate

Vineri, 22 noiembrie 2019

Orele 10:00 – 12:00
Prezentarea lucrărilor pe secțiuni, Sala Unirii și Museikon

Ora 13:00 – Masa de prânz, Hotel Cetate

Secțiunea ARHEOLOGIE
joi, 21 noiembrie 2019,
Museikon
orele 15:00 – 19:00

Moderatori: Paul Pupeză, Oana Tutilă

1. Sabin Adrian Luca – Muzeul Național Brukenthal, Sibiu, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu
Câteva date despre datarea absolută a unor situri neolitice și eneolitice din Transilvania
2. Cătălin Cristescu, Nicolae Cătălin Rișcuța, Antoniu Marc – Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva
Complexele aparținând epocii fierului descoperite La Vețel – Luncă, În Vie (jud. Hunedoara)
3. Marius Ciută – Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu
Despre colecții și colecționari. Un caz atipic
4. Paul Pupeză, Viorica Crișan – Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca
Decor dacic sau tamga sarmatic? Vase incizate de la Covasna – Cetatea Zânelor
5. Claudiu Purdea – Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
Noi date despre un tezaur cu monede Koson din Munții Șureanu în documentele Monetăriei din Alba Iulia
6. Ștefan Georgescu, Ana Cristina Hamat, Alexandru Flutur – Cercetător independent, Muzeul Banatului Montan Reșița, Muzeul Național al Banatului, Timișoara
Dispozitivele pentru iluminat descoperite în zona Berzovia – Ramna
7. Oana Tutilă – Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva
Despre un cercel roman din aur descoperit la Cârjiți, județul Hunedoara

8. Radu Ota – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Herme descoperite la Apulum
9. Anca Timofan, Andrei Iosif – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
Sectorul Domus-Thermae de la Apulum
10. Alexandru Diaconescu – Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca
Gropile rituale (așa numitele favissae) din sanctuarul lui Liber Pater
11. Dan Matei - Institutul de Arheologie și Istoria Artei Cluj-Napoca
Situația postromană a castrului legionar de la Alba Iulia raportată la situația celorlalte castre de odinioară ale provinciei
12. George Bounegru, Ilie Lascu, Bogdan Pâclișan, Ana Fetcu – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
Descoperiri funerare romane din necropola nordică de la Apulum
13. Radu Ciobanu – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Bacchanalia – Serbările lui Bacchus, de la spectacol teatral la primul mare scandal de moravuri al Antichității

ora 17:00 – coffee break

Secțiunea ARHEOLOGIE.
vineri, 22 noiembrie 2019,
Museikon
orele 10:00 – 12:00

Moderatori: Ana Hamat, Vitalie Bârcă

1. Ana Cristina Hamat – Muzeul Banatului Montan Reșița
Despre creștinism și bijuterii sau despre cum să nu-i cauți pe creștini în Dacia
2. Ioan Oprea – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Roma și primele vexilla imperiale
3. Vasile Moga – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Observații asupra unei interesante epigrafe apulense
4. Mariana Egri, Andreea Drăgan, Aurel Rustoiu, Matthew McCarty – Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Cluj–Napoca, University of British Columbia
Villa rustica de la Oarda. Rezultate preliminare
5. Cristina Mitar – Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva
Cigmău – un castru neobișnuit din apropierea granițelor romane
6. Vitalie Bârcă – Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Cluj–Napoca
Pixidele din os din mediul sarmatic. Observații pe marginea originii și datării lor
7. Emil Dumitrașcu – Muzeul Național de Istorie a României, București
Cercetări arheologice preventive pe Autostrada A. 10/lot 4; situl arheologic Măhăceni 1 (sit nr. 4)

8. Gabriel Balteș, Călin Cosma – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, Institutul de Arheologie și Istoria Artei, Cluj–Napoca
Cimitirul avar de la Sâncraia (jud. Alba)
9. Anca Mătiș, Gabriel Balteș, Valentin Deleanu – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Morminte de incinerare în urnă (sec. VIII–IX) descoperite la Simeria în 2018, cu ocazia proiectului “Reabilitarea liniei de cale ferată Simeria – Curtici–Frontieră”
10. Aurel Dragotă – Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu
La granița dintre păgânism și creștinism. Morminte cu groapa de foc rituală descoperite în necropola de la Alba Iulia – Izvorul Împăratului în campaniile arheologice din anii 2006–2007
11. Călin Șuteu – Gigapixel Art SRL
Digitizarea tri-dimensională a colecțiilor muzeale. Studii de caz și aplicații recente

ora 13:00 – masa de prânz, Hotel Cetate

Secțiunea ISTORIE
joi, 21 noiembrie 2019,
Sala Unirii, Corpul A
orele 15:00 – 19:00

Moderator: Florin Bogdan

1. Gheorghe Anghel – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Un testament politic al lui Mihai Viteazul
2. Mihaela Comșa – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Nicolae Albu, istoric al învățământului românesc în Transilvania iluministă
3. Ana Maria Roman Negoii, Cristinel Roman Negoii – Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Școala Gimnazială Avram Iancu, Alba Iulia
Aspecte juridice și sociale cuprinse în Patenta imperială privind stabilirea grecilor și turcilor în Transilvania din 1778
4. Jan Nicolae – Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
Historia homiletică Transilvaniei. Predicile protopopului Vasile Gan de la Lupșa (1859–1932)
5. Simona Hărmănescu – Complexul Național Muzeal „Moldova” Iași, Muzeul „Al. I. Cuza”, Ruginoasa, drd. Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Început de istorie la Ruginoasa
6. Răzvan Neagu – Colegiul Tehnic Turda
Personalități ale Marii Uniri: protopopul greco-catolic de Alba Iulia, Vasile Urzică (1872–1970)
7. Virgil Pană – Muzeul Județean Mureș
Date noi privind participarea mureșenilor la Marea Unire
8. Diana Kincses – Muzeul Județean Satu Mare
Anul 1919 în istoria Sătmarului
9. Alexandru Porțeanu – Institutul de Istorie Nicolae Iorga
1919. Începuturile noii epoci istorice a Transilvaniei. Observații și considerații istoriografice
10. Ioana Rustoiu – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Orfelinatul greco-catolic din Blaj în 1919

ora 17:00 – coffee break

Secțiunea ISTORIE
vineri, 22 noiembrie 2019,
Sala Unirii, Corpul A
orele 10:00 – 12:00

Moderator: Dragoș Ursu

1. Ioana Ursu – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca
Biografii și minerit aurifer în județele Alba și Hunedoara în sec XX
2. Doina Dregheciu – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Însemne de proprietate inedite de pe cărți vechi românești aflătoare pe teritoriul județului Alba
3. Gabriela Mircea – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
O bibliotecă publică albauliană, de la sfârșitul secolului al XIX-lea – începutul secolului al XX-lea. Structura și componența sa
4. Florin Bogdan – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Cărți vechi românești care au circulat în spațiul jud. Alba. Colecții din București și Cluj-Napoca
5. Bogdan Avram – Parohia Ortodoxă Teleac
Însemnări ale cantorilor de strană pe filele cărților vechi din colecția Museikon
6. Marius Rotar – Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia
Rugby-ul românesc în timpul celui de al Doilea Război Mondial
7. Dragoș Ursu – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Patriarhul Justinian (1948–1977) și problema reintegrării socio-profesionale a preoților foști deținuți politici. Strategii, compromisuri și adaptări
8. Elena Cucui – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Icoana pe sticlă – sursă de inspirație, pentru un maestru al picturii contemporane

9. Sorin Russu – Facultatea de Teologie Greco-Catolică, Blaj
Cât de mare e România Mare? După 100 de ani
10. Ioan Bizău – Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca
Titlu rezervat
11. Cristea Marius – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Luptele de la Miraslău (jud. Alba) din august-septembrie 1944
12. Ion Cârja – Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca
Românii din Austro-Ungaria în anii „Marelui Război”. Perspectiva surselor vizuale
13. Dan Roman – Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” Arad
Problema Banatului în tratativele Conferinței de Pace de la Paris (1919-1920)

ora 13:00 – masa de prânz, Hotel Cetate

Secțiunea CONSERVARE – RESTAURARE
joi, 21 noiembrie 2019,
Sala Unirii, Laboratorul de Restaurare
orele 15:00–19:00

Moderatori: Alexandru Știrban, Gheorghina Olariu

1. Doina Hendre Biro – Biblioteca Batthyaneum, Filială a Bibliotecii Naționale a României
Utilizarea pigmenților naturali pentru decorarea manuscriselor medievale, reflectată în studiile lui Robertus Szentivany, la începutul secolului XX
2. Cristina Carșote¹, Elena Badea^{2,3}, Zizi Baltă¹, Irina Petroviciu¹, Lucreția Miu², Vasile Mihai¹ – ¹Centrul de Cercetări și Investigații Fizico-Chimice și Biologice (CCIS), Muzeul Național de Istorie a României (MNIR), ²Grupul Cercetări Avansate pentru Patrimoniul Cultural (ARCH Lab), Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Textile și Pielărie (INCDTP), Sucursala ICPI, ³Departamentul de Chimie, Facultatea de Științe, Universitatea Craiova
Materiale și tehnici utilizate la realizarea Codexului Altemberger
3. Gheorghina Olariu – Muzeul Județean Satu Mare
Investigații XRF, iconostasul bisericii Peles județul Satu Mare
4. Laura Troșan, Ioana Cova – Muzeul Etnografic al Transilvaniei, Cluj-Napoca
Modalități de expunere a textilelor arheologice
5. Rodica Oprețescu – Muzeul Olteniei Craiova
Psaltire 1816, tratamente de restaurare-conservare aplicate
6. Olimpia Mureșan – Mureșan Olimpia I.I., Oradea
Despre sticla arheologică
7. Daniela Văcariu – Complexul Național Muzeal Astra, Sibiu
Investigații fizico-chimice realizate pe pictura din Biserica Vința

8. Dan Anghel – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Relevanța markerilor tehnologici la restaurarea ceramicii
9. Radu Ardelean – Muzeul Județean Satu Mare
Intervenții de biocidare și hidrofobizare la unele monumente și morminte de război din județul Satu Mare
10. Sorin Șerban – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Metode de prelevare și prelucrare a unor vase ceramice descoperite în necropola de la Sâncrai
11. Sorina Voju – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Efectele nocive ale umidității excesive asupra bunurilor culturale pe suport textil. Exemplificări și soluționări pe un lot de textile etnografice
12. Daniela Burnete – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Etape în restaurarea unei icoane pe lemn de sec XIX
13. Alexandru Știrban – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Restaurarea unui lot de manuscrise de secol XVIII (proiect ROCHER)
14. Marius Anghel – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Restaurarea legăturii unui Pentecostarion, 1768
15. Daniela Zudor – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Modalități de depozitare a bunurilor muzeale – textile etnografice
16. Elena Czifra – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Restaurarea unui Antologhion, 1693.
17. Smaranda Cutean – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Cauzele deteriorării obiectelor culturale din expoziții

ora 17:00 – coffee break

Secțiunea CONSERVARE – RESTAURARE
vineri, 22 noiembrie 2019,
Sala Unirii, Laboratorul de Restaurare
orele 10:00–12:00

Moderatori: Mirel Bucur, Petronela Fotea

1. Petronela Fotea, Eugenia Oprescu – Muzeul Național al Țăranului Român, București, Muzeul Național al Literaturii Române, București
Valorificarea prin restaurare a patrimoniului cultural mobil la Casele Memoriale din patrimoniul MNLR–ului – Casa Tudor Arghezi
2. Sidonia Olea – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Valorificarea unei statui monumentale prin conservare și restaurare. Studiu de caz: statuia lui Emanuil Gojdu (Oradea)
3. Constantin Măruțoiu, D. Nemeș, O. F. Nemeș, M. Cotețiu, Persida Măruțoiu – Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca
Studii privind materialele utilizate de Grigore Ranite la realizarea icoanei Maica Domnului cu Pruncul
4. Mirel Bucur – Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu
Restaurarea unei icoane pe sticlă cu reprezentarea Sfântului Gheorghe. Studiu de caz
5. Ioana Popițiu – Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva
Considerații asupra patrimoniului mobil pe suport anorganic. Studiu de caz (Proiect ROCHER)
6. Dumitrița Filip – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Degradări ale picturii murale din interiorul bisericilor de lemn din județul Alba
7. Dorin Barbu – Muzeul Național Brukenthal, Sibiu
Restaurarea armelor de foc cu rotiță

8. Leonard Fulău – Muzeul Național al Literaturii Române, București
Cazania lui Varlaam. Intervenții de restaurare
9. Ștefan Lipot – Muzeul Orașului Oradea – Complex Cultural
Restaurarea ceramicii din situl Salca–Oradea, campania 2016
10. Vasile Ioniță – SC Conrest Expert SRL
Conservarea lemnului arheologic din perioade și locuri diferite
11. Miruna Căminescu – S.C. Cons–Art S.R.L.
Restaurarea icoanei “Sfântul Arhanghel Mihail”
12. Simona Gheorghe – Muzeul Olteniei Craiova
Tehnologii complementare aplicate în restaurarea ceramicii arheologice
13. Eugenia Oprescu – Muzeul Național al Literaturii Române, București
Aspecte de degradare ale tapiseriei din Colecția Dimitrie Anghel supusă procesului de restaurare–conservare în regim de urgență
14. Codruța Leahu – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Evaluarea interacțiunii rețetelor bazate pe nanomateriale, obținute de ICECHIM, cu diverse suporturi papetare în scopul conservării acestora (proiect ROCHER)
15. Monica Druța – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Considerații privind starea de conservare a unui lot de cinci cărți de patrimoniu din sec. al XVII-lea – Cazania lui Varlaam
16. Maria Zgârciu – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Conservarea și restaurarea unei cărți românești vechi (Strastnic, Blaj, 1753) (Proiect ROCHER)
17. Maria Cernea – Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
Restaurarea unui pergament – Act de Înobilare, 1703

ora 13:00 – masa de prânz, Hotel Cetate

ADRESE UTILE

Muzeul Național al Unirii Alba Iulia

Str. Mihai Viteazul, Nr. 12–14, 510010, Alba Iulia, România
contact@mnuai.ro muzeualba_relatiipublice@yahoo.com

Tel.: +40 258 813 300

Fax: +40 258 811 853

Museikon

Strada Unirii 3, Alba Iulia, jud. Alba
0258 813 300

Hotel Parc

Str. Primăverii, nr. 4
510110, Alba Iulia, jud. Alba
Tel: +40 258 811 723

Hotel Cetate

Strada Unirii 3, Alba Iulia, 510009
Telefon: 0258 811 780

Taxi

Tel: 0258 945, Tel: 0258 920, Tel: 0724044244, Tel:
0258943, Tel: 0258946

Telefon Urgențe (Poliție, Pompieri, Salvare)

Tel: 112

Note